

ПЛАН РАССКАЗА

Образовательная цель

Название

Как Пак Чунвон смотрел на цветы

Возраст

Дети (6-9 лет)

Тема

- **Цель** : Узнать о мудрости Пак Чунвона, который не судил по внешнему виду.
- **Тема** : Мудрость

Ключевые слова

Чосон, Пак Чунвон, Нищий, Цветок, Богач, Аромат, Мешочек джумони, Конфуцианский учёный

Корейская культура

- **Цель** : Прослушав историю, заинтересоваться мешочками джумони.
- **Элементы** : Мешочек джумони.

Корейский язык

- **Цель** : Прослушав историю, выучить слова, которые звучат похоже, но имеют разное значение.
- **Слова** : 아깝다 (Жалеть), 아끼다 (Беречь)
- **Выражения** :
백 냥을 주려니 아까웠어요.
(Было жалко отдавать сто нян.)
백냥을 아끼려고 거짓말을 했어요.
(Соврал, чтобы сберечь сто нян.)



Содержание рассказа



Приветствие

Руки на пупок! Давайте поприветствуем друг друга! Ребята, здравствуйте! Я — бабушка ООО. Я расскажу вам интересную историю.



Объявление названия

Сегодня я расскажу вам историю, которая называется Название, выходи! Оп! «Как Пак Чунвон смотрел на цветы».

Ребята, вам нравятся цветы? Бабушка любит много разных цветов. Бабушка любит форзицию, которая цветет весной, за её жёлтый цвет. Мугунхва, который цветёт летом, красив тем, как распускается и вновь цветет после увядания. Осенняя хризантема известна своим ароматом. А красные камелии, цветущие зимой, очень красивы. Люди любят цветы за их цвета и наслаждаются их запахом. Сегодня это история об конфуцианском учёном Пак Чунвоне, который, как и бабушка, любил цветы. Давайте вместе узнаем, как сильно Пак Чунвон любил цветы.



Пение песни, начинающей рассказ

Отправляемся в историю о том «Как Пак Чунвон смотрел на цветы»!

♪ Раз, два, три, четыре! Начинаем историю! Давайте все вместе весело и внимательно слушаем. Уши на макушке, глаза блестят, вы готовы? Раз, два, три, четыре! В путь! Бип-бип!



Рассказ истории

Давным-давно было королевство Чосон. В Чосоне жил конфуцианский учёный по имени Пак Чунвон, который очень любил цветы. Он был известен тем, что, когда у него было свободное время, он сажал и ухаживал за цветами в своём саду. Люди называли его 'конфуцианский учёный по цветкам'.

Однажды Пак Чунвон поливал цветы в саду, как вдруг услышал шум на улице. Когда он вышел посмотреть, что происходит, он увидел, как мужчина спорит с мальчиком. Фамилия мужчины была Ким, и, так как он был богат, люди звали его 'Ким-богач'. Мальчик выглядел так, как-будто не купался и не умывался несколько дней: его волосы были растрёпаны, а лицо покрыто чёрной грязью. Его одежда была грязной и порванной в нескольких местах. Ким-богач бил мальчика по голове и кричал:

«Ах ты, нищий! Как ты осмелился меня обмануть?»

«Ай-ай-ай! Перестаньте бить меня и просто дайте денег!»

«Деньги? Хорошо, я дам тебе деньги, но сначала верни украденное золотое кольцо!»

«Ах, я же говорю вам, я не крал золотое кольцо!»

Ким-богач и мальчик не уступали друг другу, повышая голос. Пак Чунвон спросил у рядом стоящих людей, что произошло.



Рассказ истории

Оказалось, что Ким-богач не доверял даже своим слугам и семье. Поэтому он всегда носил на поясе мешочек с золотыми кольцами и другими ценностями.

Но несколько дней назад, выйдя на улицу, он потерял этот мешочек. Он обыскал весь город до поздней ночи, но так и не нашёл его. В конце концов, он объявил, что заплатит сто монет за возвращение мешочка.

«Так этот мальчик нашёл мешочек?»

«Да, именно так. Но, по словам Ким-помещика, два золотых кольца из мешочка исчезли.»

«А, вот почему они так громко спорят.»

Ким-богач всё ещё свирепо смотрел на мальчика и кричал:

«Если не ты, то кто взял мои золотые кольца?»

«Там изначально было только пять колец, честное слово! Так что отдавайте обещанные сто монет.»

«Так не пойдёт. Раз ты украл мои вещи, я сообщу в полицию! Пойдём в полицию!»

«Ай, н-нет, не хочу!»

Когда мальчик вздрогнул, Ким-богач ещё больше возгордился и закричал людям:

«Все видите? Он не хочет идти в полицию, потому что украл мои кольца!»

Люди, видя Кима-богача в хорошей одежде и зная, что он богат, встали на его сторону.



Рассказ истории

«Верно! Он бедняк, так что, конечно, захотел забрать золотые кольца!»

Когда люди поддержали Кима-богача, глаза мальчика наполнились слезами.

«Ты украл! Ты должен быть наказан! Пойдём в полицию!»
— громко сказал Ким-богач. Мальчик не выдержал и расплакался.

Наблюдая за этим, Пак Чунвон вышел вперёд. Люди с нетерпением ждали, что скажет мудрый Пак Чунвон.

«Не может быть такого, что оба врут, так?»

«Конечно! В мешочке было семь золотых колец!»

«Нет! В мешочке было только пять колец. Я действительно не крал золотые кольца!»

Пак Чунвон заговорил громким голосом, чтобы все люди его слышали:

«Я думаю, что, оба человека не могут быть лжецами. Однако Ким-богач говорит, что в его потерянном мешочке было семь золотых колец. Но в мешочке, который нашёл мальчик, оказалось только пять колец. Таким образом, мешочек, найденный мальчиком, не может принадлежать Ким-богачу.»



Рассказ истории

Пак Чунвон обратился к мальчику:

«Кажется, этот мешочек не имеет хозяина. Держи его у себя, а если появится владелец, отдай ему. Если же владельца не будет, то оставь его себе.»

Слова Пак Чунвона заставили Кима-богача волноваться. Он очень переживал, что пытаясь сэкономить сто монет, может потерять все золотые кольца.

«Ах, я... я ошибся! Я дам деньги этому мальчику.»

«Почему ты собираешься дать деньги, если даже не нашёл мешочек?»

Когда Пак Чунвон сказал это, Ким-богач наконец признался.

«На самом деле, в мешочке изначально было только пять золотых колец. Я не хотел отдавать сто монет мальчику, поэтому и соврал. Думал, что если скажу, что кольца пропали, то смогу найти и мешочек и сэкономить награду в сто монет.»

Люди, наблюдающие за этим, были поражены.

«Ой, ну это уже слишком!»

«Ким-богач — жадный и лживый!»

Услышав это, Ким-богач сильно покраснел от стыда.



Рассказ истории

Люди подошли к Пак Чунвону и спросили, как он узнал, что Ким-богач соврал. Пак Чунвон с улыбкой ответил:

«Посмотрите на мой цветник. Вы видите жёлтые и красные цветы? Жёлтые цветы имеют лёгкий и приятный запах, а красные цветы пахнут сладко и мило. Когда смотришь на цветы, важно видеть не только то, что на поверхности, но и то, что глазами не видно. То же самое относится и к людям.»

Слова Пак Чунвона означают, что нельзя судить людей только по их внешности. Важно смотреть сердцем, чтобы увидеть действительно важные вещи. Даже те, кто поддерживал Кима-богача, видя только внешний вид бедного мальчика, покраснели от стыда, услышав слова Пак Чунвона.



Представление корейской культуры и языка

Ребята, вам понравилась история, которую я вам рассказала?

Ким-богач соврал, сказав, что в его мешочке было семь золотых колец. Почему он так сделал? Правильно, ему было жалко отдавать сто монет бедному мальчику. Поэтому он соврал, чтобы сэкономить сто монет. Есть слова, которые звучат похоже, как «аккид́а» (беречь) и «аккапт́а» (жалеть). Они звучат похоже, но означают разные вещи. «Аккид́а» означает что-то беречь, ценить. А «аккапт́а» означает, что не хочется отдавать что-то. Попробуйте вместе с родителями найти другие слова, которые звучат похоже, но имеют разные значения.

Ребята, Ким-богач хранил свои драгоценные кольца в мешочке. Знаете ли вы, что такое мешочек?

Раньше на ханбоках не было карманов, куда можно было положить вещи. Поэтому использовали мешочки, как у Ким-богача, которые носили на поясе. У мешочков были верёвки, с помощью которых можно было открывать и закрывать их. Когда верёвки тянули, мешочек закрывался, а если верёвки ослабляли, то он открывался.



Представление корейской культуры и языка

Мешочки были как форме угла, так и в форме круга. Угловатые мешочки назывались «кви джумонí», а круглые — «туру джумонí». Они были разноцветными и часто украшались красивым узором. Если вам интересно узнать больше о мешочках, посетите вебсайт Шкатулка с историями Доран-доран!



Завершение рассказа

Ребята, давайте подведём итог истории о том «Как Пак Чунвон смотрел на цветы».

Конфуцианский учёный Пак Чунвон не судил мальчика по его внешнему виду. А Ким-богачу, который солгал, он дал возможность понять свою ошибку и раскаяться. Как и Пак Чунвон, мы тоже можем решать проблемы мудро, если будем думать спокойно и шаг за шагом. Когда вы сталкиваетесь с трудностями, не спешите, а хорошо подумайте и найдите самый лучший способ их решения.



Пение песни, завершающей рассказ

Что ж, давайте вместе споём финальную песню и попрощаемся со мной. И так, начали!

♪ Раз, два, три, четыре! Мы внимательно слушали. Нам всем стало тепло на душе. Уши на макушке, глаза блестят — это действительно здорово. Раз, два, три, четыре! Увидимся снова. Бип-бип!



Прощание

Руки на пупок! Давайте попрощаемся!
Ребята, до следующей встречи с бабушкой, рассказывающей красивые истории. Прощайте!